

5 Jahre Zendo

ZENDO
AM FLUSS


STIFTUNG
FELSENTOR



Konzert mit meditativer japanischer Musik
Ausstellung von Arbeiten der Künstlerin Roma Inderbitzin
30. September 2023, 19.30 h, Zendo am Fluss, Luzern

Konzert auch am 1. Oktober 2023, 15.30h Zen Tempel Felsentor Rigi Romiti
Kollekte zur Deckung der Unkosten



URSULA FUYŪMI SCHMIDIGER: SHAKUHACHI



NAOKO KIKUCHI: KOTO und SHAMISEN

Zu den Musikerinnen:

Naoko Kikuchi in Sendai, Japan geboren, lebt seit 2007 in Frankfurt am Main, Deutschland. Erlernte in ihrer frühen Kindheit von ihrer Mutter und Großmutter das Koto spielen. Unterricht bei Tadao Sawai, Kazue Sawai und Nobuko Yokota. Naoko Kikuchi ist mehrfache Preisträgerin verschiedener Wettbewerbe (Nagatani Kengyo Memorial Wettbewerb für traditionelle japanische Musik, Auszeichnung für hervorragende Leistungen 2006). 2007 erhielt sie ein einjähriges Stipendium vom Amt für Kulturelle Angelegenheiten und kam so nach Frankfurt, wo sie an der IEMA (Internationale Ensemble Modern Akademie) zeitgenössische Ensemblesmusik studierte. Zu ihrem Repertoire gehört inzwischen nicht nur klassische, sondern auch moderne Koto Musik. Eine vielseitige Künstlerin, die bei den verschiedensten Projekten mitwirkt, so etwa bei „Unterwegs im internationalen Berlin“ einem Projekt der Berliner Philharmoniker (2012), oder auch bei der Neuauflage von „Barcelona spezial Edition“ von Freddie Mercury & Montserrat Caballé, auch bei der Uraufführung einer Ballet Oper der Komponistin Adriana Hölszky an der Ballet Oper am Rhein (2014,2017-18). 2022 spielte Naoko Kikuchi das Koto-Konzert mit den Wiener Symphonikern bei den Bregenzer Festspielen in Österreich.

www.naokokikuchi.com

Ursula Schmidiger übt sich seit 1988 im traditionellen japanischen Bogenschiessen und leitet die Kyudo Gruppe Shoken in Kriens. Im Rahmen eines Kyudo Seminars erlebte sie zum ersten Mal die Shakuahachi live und war fasziniert von der Klangwelt dieses Instruments. Ab 1998 nahm sie Unterricht am Studio für aussereuropäische Musik an der Musik Akademie der Stadt Basel bei Andreas Fuyû Gutzwiller, Meister in der Tradition der Kinko Schule. Während mehreren Aufenthalten in Japan konnte Ursula Schmidiger die Shakuahachimusik an der Quelle praktizieren und vertiefen. 2010 wurde ihr in Tokyo von Kawase Junsuke III das Lehrdipolm (shihan menjô) der Zenkoku Chikuyûsha und der Meisternamen Fuyûmi verliehen. Seither unterrichtet sie in Kriens und bietet zusammen mit Naoko Kikuchi regelmässig Workshops an in traditioneller japanischer Kammermusik.

www.chikuyusha.ch

Ausstellung

Im Zendo am Fluss werden zugleich auch neue **Arbeiten der Künstlerin Roma Inderbitzin**, Baar (www.roma-in.ch) ausgestellt.



Ich male, da wo mein Blick hängen bleibt, da wo mich Lebendigkeit erfasst. Mein Blick richtet sich auf einen Zwischenbereich, in dem sich mein Motiv als stimmungsvolles Wesen sichtbar macht. Grafisches und Realistisches fügen sich zusammen.

Zendo am Fluss, St. Karliquai 7 , 6004 Luzern
www.zendoamfluss.ch